

# AMOSTRA GRÁTIS CIDADANIA E CULTURA 1º AO 3º ANO ENSINO MÉDIO



# ATENÇÃO!

Essa é apenas uma amostra para você se familiarizar com nosso material.

Nosso material contém 150 PÁGINAS  
DE cidadania e cultura - 1º ao 3º ano  
ENSINO MÉDIO



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## Diversidade Cultural e Inclusão

A diversidade cultural refere-se à variedade de culturas existentes dentro de uma sociedade ou no mundo como um todo. Ela inclui diferenças de etnia, religião, idioma, tradições, costumes, valores e expressões artísticas. A inclusão social, por outro lado, diz respeito à criação de condições que permitam a participação plena e equitativa de todos os indivíduos na sociedade, independentemente de suas diferenças culturais ou sociais. A promoção da diversidade cultural e da inclusão é essencial para a construção de uma sociedade mais justa, equitativa e harmoniosa.



### Importância da Diversidade Cultural

A diversidade cultural enriquece a sociedade ao trazer diferentes perspectivas, conhecimentos e experiências que contribuem para o desenvolvimento humano e social. Ela permite que as pessoas aprendam umas com as outras, compartilhando práticas e tradições que podem levar a uma maior compreensão mútua e a um ambiente mais criativo e inovador.

1. **Cultura como Identidade:** A cultura é uma parte fundamental da identidade de uma pessoa. Ela molda a maneira como vemos o mundo e interagimos com os outros. Quando reconhecemos e valorizamos a diversidade cultural, estamos promovendo o respeito pela identidade de cada indivíduo e grupo.
2. **Resistência à Homogeneização:** Em um mundo cada vez mais globalizado, a diversidade cultural ajuda a resistir à tendência de homogeneização cultural, onde uma cultura dominante pode tentar suprimir outras culturas. A valorização das diferentes expressões culturais ajuda a preservar tradições e línguas que poderiam ser ameaçadas de extinção.
3. **Contribuição para o Desenvolvimento:** Diversas culturas contribuem para o desenvolvimento social e econômico de uma nação. As tradições culinárias, as artes, a música e as práticas comerciais de diferentes culturas podem enriquecer a sociedade e criar oportunidades de crescimento e inovação.

**(EM13CHS104)** Analisar as manifestações culturais e artísticas, identificando as expressões da diversidade cultural e as formas de discriminação e exclusão social presentes na sociedade.



4. Ativismo e Mobilização: Participar de movimentos sociais, protestos e campanhas é uma maneira de exercer cidadania ativa. Através do ativismo, os cidadãos podem pressionar por mudanças e responsabilizar líderes políticos e empresariais.

### Curiosidades



**O Primeiro Protesto Ambientalista:** Em 1969, um vazamento de petróleo na costa da Califórnia levou ao primeiro Dia da Terra, em 22 de abril de 1970, que foi uma manifestação em massa em favor do meio ambiente, e resultou na criação da Agência de Proteção Ambiental dos EUA (EPA).

**A Origem do Termo "Cidadania Ativa":** O conceito de "cidadania ativa" foi popularizado nos anos 90, especialmente com o aumento do uso da internet, que permitiu que cidadãos comuns se organizassem e mobilizassem para defender causas sociais, sem a necessidade de mediação de instituições tradicionais.

**Movimento Abolicionista no Brasil:** Antes da abolição da escravatura, muitos jornais abolicionistas eram distribuídos clandestinamente. "A Redenção" foi um dos primeiros jornais dedicados exclusivamente à causa abolicionista no Brasil, fundado por José do Patrocínio em 1882.

### Dicas para Promover a Cidadania Ativa

1. Participar de Movimentos e Organizações: Engaje-se em movimentos sociais e organizações que trabalham por causas que você acredita. Isso pode incluir desde direitos humanos até proteção ambiental.
2. Utilizar as Redes Sociais de Forma Construtiva: As redes sociais são uma ferramenta poderosa para disseminar informações, mobilizar pessoas e pressionar por mudanças. Use essas plataformas de maneira consciente e ética.
3. Educar-se Continuamente: Mantenha-se informado sobre as questões que afetam sua comunidade e o mundo. Participar de cursos, ler livros e assistir a documentários são maneiras eficazes de aumentar sua consciência e capacidade de ação.
4. Defender o Bem Comum: A cidadania ativa envolve pensar além do interesse próprio e agir em prol do bem comum. Apoie políticas e iniciativas que beneficiem toda a comunidade, especialmente os mais vulneráveis.

**(EM13CHS301)** Analisar o funcionamento das instituições democráticas brasileiras e os mecanismos de participação política, compreendendo a importância do voto e da participação cidadã para a consolidação da democracia.



Qual evento é considerado o marco inicial do movimento LGBTQIA+ nos Estados Unidos?

- A) A criação do Dia Internacional do Orgulho LGBTQIA+
- B) A Revolta de Stonewall
- C) A legalização do casamento entre pessoas do mesmo sexo
- D) A primeira Parada do Orgulho LGBTQIA+

Qual foi uma das principais conquistas do Movimento pelos Direitos Civis nos Estados Unidos?

- A) A Lei dos Direitos de Voto de 1965
- B) A independência das colônias africanas
- C) A queda do muro de Berlim
- D) O fim do apartheid na África do Sul

Quem foi um dos líderes mais influentes do movimento abolicionista no Brasil?

- A) Getúlio Vargas
- B) Tiradentes
- C) Zumbi dos Palmares
- D) José do Patrocínio

O Movimento Feminista da segunda onda, nas décadas de 1960 e 1970, focou principalmente em qual tema?

- A) Direito ao voto
- B) Igualdade salarial e direitos reprodutivos
- C) Abolição da escravidão
- D) Proteção ao meio ambiente

Qual foi o principal resultado da Conferência de Estocolmo de 1972?

- A) A criação da Organização Mundial da Saúde (OMS)
- B) A assinatura do Protocolo de Kyoto
- C) O lançamento da primeira campanha global de preservação ambiental
- D) A fundação do Greenpeace

O movimento ambientalista surgiu como uma resposta direta ao aumento da poluição industrial após a Revolução Industrial.

- ( ) Verdadeiro
- ( ) Falso

O Movimento Sufragista lutou exclusivamente pelos direitos das mulheres no mercado de trabalho.

- ( ) Verdadeiro
- ( ) Falso

**(EM13CHS301):** Analisar o funcionamento das instituições democráticas brasileiras e os mecanismos de participação política, compreendendo a importância do voto e da participação cidadã para a consolidação da democracia.



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### Atividade

Fact-checking, ou verificação de fatos, é o processo de investigar, verificar e validar a veracidade de informações antes de considerá-las como verdadeiras ou compartilhá-las com outras pessoas. Esse conceito é especialmente relevante no contexto digital, onde informações podem se espalhar rapidamente e onde há um grande volume de conteúdo de diversas fontes, nem sempre confiáveis.

- **Desafio de Verificação:** Navegue na internet e analise um conjunto de notícias, e identifique quais são verdadeiras e quais são falsas. Utilize ferramentas e técnicas de fact-checking para identificar quais notícias são verdadeiras e quais são falsas.
- **Discussão:** Após a verificação, discuta com a turma as estratégias que usaram para distinguir as fake news das notícias verdadeiras. Explore como a desinformação pode se espalhar e o papel da cidadania digital na sua prevenção.

Reflexão:

Durante o processo de fact-checking, o que você percebeu sobre a forma como as fake news são criadas e disseminadas? Como essa experiência mudou sua maneira de consumir e compartilhar informações online?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**(EM13CHS103)** Refletir sobre os direitos e deveres do cidadão no ambiente digital, compreendendo a importância da ética e do comportamento responsável online.



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

### Atividade

#### Oficina de Arte - "Criando uma Obra Modernista"

Descrição da Atividade:

1. Introdução: Apresente aos alunos a Semana de Arte Moderna de 1922, explicando seu papel na valorização da arte brasileira e na ruptura com as tradições europeias.
2. Criação: Divida os alunos em grupos e peça para que cada grupo crie uma obra de arte inspirada nos princípios do Modernismo brasileiro. Eles podem escolher entre pintura, escultura, colagem ou performance artística.
3. Apresentação: Cada grupo apresentará sua obra para a turma, explicando as escolhas estéticas e como a obra reflete os ideais modernistas, como a valorização do folclore, a ruptura com as formas tradicionais e a busca por uma identidade brasileira.
4. Discussão: Após as apresentações, promova uma discussão sobre como os princípios modernistas ainda podem ser relevantes na arte contemporânea.

Explicação do grupo:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(EM13CHS201) Analisar manifestações artísticas e culturais em diferentes épocas e contextos, reconhecendo as singularidades da cultura brasileira e mundial, e sua importância na construção de identidades e na coesão social.



## Dicas para Exercício da Cidadania

1. **Vote Conscientemente:** Informe-se sobre os candidatos e suas propostas antes de votar. O voto é uma das principais formas de exercer a cidadania e influenciar o futuro do país.
2. **Conheça Seus Direitos e Deveres:** Estar ciente dos seus direitos como cidadão é fundamental para poder reivindicá-los. Da mesma forma, cumprir com seus deveres é essencial para o bom funcionamento da sociedade.
3. **Participe de Movimentos Sociais:** Engajar-se em causas sociais é uma forma de lutar por mudanças e contribuir para uma sociedade mais justa e igualitária.
4. **Pratique a Cidadania Digital:** Na era digital, a cidadania também se estende ao ambiente online. Seja responsável nas redes sociais, evite a disseminação de fake news e respeite os direitos dos outros usuários.
5. **Atue em sua Comunidade:** Envolver-se em ações comunitárias, como projetos de voluntariado, que visem melhorar a qualidade de vida no seu bairro ou cidade.

## Curiosidades



- **Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão (1789):** Proclamada durante a Revolução Francesa, esta declaração foi um marco na história dos direitos humanos e da cidadania. Ela estabeleceu princípios fundamentais como a igualdade e a liberdade, que são pilares da cidadania moderna. Embora inicialmente limitada, sua influência foi crucial para o desenvolvimento das democracias contemporâneas.
- **Cidadania Romana:** No Império Romano, a cidadania era um status altamente valorizado e conferia direitos especiais, como proteção contra punições severas. A cidadania romana foi uma das primeiras a ser amplamente reconhecida e aplicada a uma grande população, influenciando a forma como entendemos a cidadania hoje.
- **Primeiro Voto Feminino no Brasil (1932):** A conquista do direito ao voto pelas mulheres brasileiras foi um marco na história da cidadania no país, ampliando os direitos políticos e reconhecendo a importância da participação feminina na democracia. Esse avanço simboliza a luta contínua por igualdade e inclusão na cidadania.

**EM13CHS301:** Analisar criticamente as diferentes formas de participação política e cidadã, considerando os contextos históricos e sociais, e propondo ações coletivas para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.





NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

### Atividade

#### Teatro de Direitos Humanos - "Encenando Histórias de Luta"

##### Descrição da Atividade:

1. Divisão de Grupos: Divida a turma em pequenos grupos. Cada grupo deve escolher um tema relacionado aos direitos humanos, como a luta contra o racismo, a defesa dos direitos das mulheres, ou a proteção das liberdades civis.
2. Criação do Roteiro: Os grupos devem criar um roteiro curto (5-10 minutos) que dramatize uma situação em que os direitos humanos foram violados e/ou defendidos. O roteiro pode ser baseado em eventos históricos ou em situações fictícias que refletem problemas atuais.
3. Ensaio e Apresentação: Após criar o roteiro, os grupos ensaiam e, em seguida, apresentam suas peças para a turma. As apresentações podem incluir diálogos, monólogos, e até músicas ou danças que ajudem a contar a história.
4. Discussão: Após cada apresentação, promova uma discussão sobre o tema abordado, perguntando à turma como a situação poderia ter sido resolvida de forma diferente e quais direitos estavam em jogo.

##### Reflexão:

Como você se sentiu ao dramatizar (ou assistir) uma situação de violação de direitos humanos? Essa experiência mudou sua percepção sobre a importância desses direitos?

---

---

---

---

Qual aspecto da peça que você participou (ou assistiu) você considera mais importante para conscientizar as pessoas sobre os direitos humanos? Por quê?

---

---

---

---

(EM13CHS502) Compreender e discutir as diversas manifestações culturais e artísticas como formas de expressão e defesa dos direitos humanos.



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

### ÁFRICA

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**(EM13CHS303)** Analisar a situação dos direitos humanos em diferentes contextos globais, considerando os desafios e avanços em sua implementação.



### 3. Cultura Digital e Ativismo:

- Na era digital, a internet e as redes sociais se tornaram espaços cruciais para a expressão cultural e o ativismo. A cultura digital permite que vozes marginalizadas sejam ouvidas e que movimentos sociais se organizem rapidamente em escala global. O uso de hashtags como #BlackLivesMatter e #MeToo mostra como a cultura digital pode amplificar mensagens de protesto e criar solidariedade entre pessoas de diferentes partes do mundo.

### Dicas para Explorar a Arte e Cultura como Expressão Social

#### 1. Visite Exposições e Museus:

- Explore exposições de arte que abordam temas sociais e políticos. Museus de arte moderna e contemporânea frequentemente exibem obras que refletem questões atuais e desafios sociais.

#### 2. Participe de Movimentos Culturais Locais:

- Envolver-se em movimentos culturais e artísticos em sua comunidade. Participe de oficinas, saraus, e eventos que promovam a expressão cultural e o diálogo sobre questões sociais.

#### 3. Crie Sua Própria Arte de Protesto:

- Utilize a arte como uma ferramenta de expressão pessoal. Crie pinturas, músicas, poesias ou vídeos que reflitam suas preocupações sociais e políticas. A arte pode ser uma forma poderosa de comunicar sua visão de mundo e de mobilizar outras pessoas em torno de causas importantes.

#### 4. Consuma Arte Engajada:

- Procure filmes, livros, músicas e obras de arte que abordem temas sociais. Consuma conteúdo que amplie sua perspectiva sobre o mundo e inspire ação.

A cultura e a arte são mais do que simples formas de entretenimento; elas são veículos poderosos de expressão social e transformação política. Ao longo da história, artistas e movimentos culturais têm desempenhado um papel crucial na denúncia das injustiças, na afirmação das identidades e na promoção dos direitos humanos. Compreender a arte como expressão social é essencial para formar cidadãos críticos e engajados, capazes de utilizar a cultura como ferramenta para construir uma sociedade mais justa e inclusiva.

### Curiosidade:

Durante o movimento surrealista na década de 1920, artistas como Salvador Dalí e René Magritte não apenas criaram obras que desafiavam a lógica, mas também participaram de experimentos coletivos chamados "Cadáver Exquis" (Cadáver Esquisito). Nesse jogo artístico, um grupo de artistas contribuía para a criação de uma obra de arte, sem saber o que os outros haviam desenhado ou escrito, resultando em uma composição final surpreendente e inesperada. Essa prática não apenas refletia a busca dos surrealistas por libertar a mente das restrições racionais, mas também incentivava a colaboração criativa e a exploração do inconsciente coletivo.



**(EM13CHS301)** Analisar o papel da arte e da cultura como ferramentas de protesto e transformação social, compreendendo sua importância na promoção da cidadania e na luta por direitos.



Reflexão:

Por que você escolheu o tema específico para o seu zine?

Objetivo: Incentivar os alunos a refletirem sobre as razões pessoais e sociais que os levaram a escolher o tema abordado no zine, e como esse tema se relaciona com suas experiências ou preocupações.

---

Como você utilizou a arte visual e escrita para expressar sua mensagem?

Objetivo: Fazer com que os alunos analisem as escolhas criativas que fizeram, como o uso de colagens, ilustrações, textos e o layout do zine, e como essas escolhas ajudaram a transmitir a mensagem que queriam passar.

---

De que maneira o seu zine pode influenciar ou impactar outras pessoas que o lerem?

Objetivo: Estimular os alunos a pensar no impacto social de suas criações e como a arte pode ser uma ferramenta para conscientizar, inspirar ou provocar reflexões em outras pessoas.

---

Quais desafios você encontrou ao criar seu zine e como os superou?

Objetivo: Fazer com que os alunos reflitam sobre as dificuldades que enfrentaram durante o processo de criação, como a escolha do tema, a organização das ideias ou as limitações materiais, e as estratégias que usaram para superá-las.

---

Como a criação de um zine contribui para a promoção da cidadania e do ativismo social?

Levar os alunos a entender o papel dos zines como meios de comunicação alternativos que promovem a liberdade de expressão, a conscientização sobre questões sociais e o engajamento em causas importantes.

---

Como você acha que a distribuição de zines pode contribuir para a criação de comunidades em torno de causas sociais?

Objetivo: Incentivar os alunos a pensar sobre o potencial dos zines para reunir pessoas com interesses ou preocupações comuns, criando redes de apoio e movimentos coletivos em torno de questões sociais e culturais.

---

**(EM13CHS301)** Analisar o papel da arte e da cultura como ferramentas de protesto e transformação social, compreendendo sua importância na promoção da cidadania e na luta por direitos.



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

### Atividade

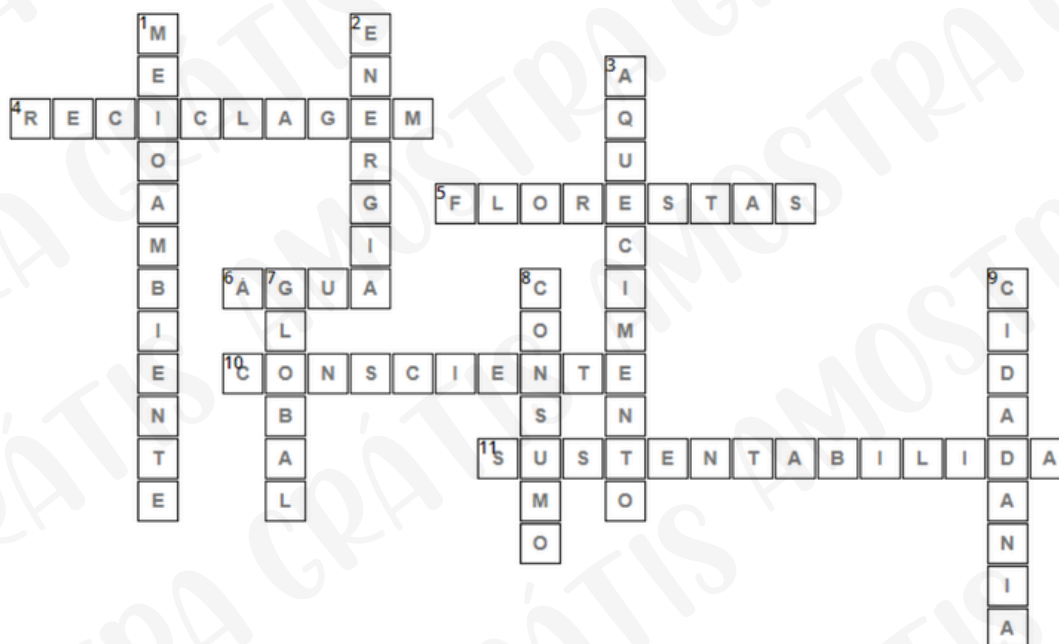
#### Cidadania e Sustentabilidade:

A cidadania é o exercício dos direitos e deveres de cada indivíduo dentro de uma sociedade. Um aspecto essencial da cidadania hoje é a sustentabilidade, que busca garantir que as necessidades do presente sejam atendidas sem comprometer as futuras gerações.

A sustentabilidade está fortemente ligada à proteção do meio ambiente. A preservação dos recursos naturais, como água e florestas, é fundamental para manter o equilíbrio dos ecossistemas. Práticas como a reciclagem e a redução do uso de plásticos ajudam a diminuir a quantidade de resíduos e a necessidade de novos recursos.

O uso consciente de energia também é crucial. Fontes renováveis, como a solar, são alternativas que reduzem os efeitos do aquecimento global. Cada cidadão, ao adotar um consumo consciente e evitar desperdícios, contribui para um futuro mais sustentável.

- Cidadania
- Sustentabilidade
- Meio Ambiente
- Água
- Florestas
- Reciclagem
- Energia
- Aquecimento
- Global
- Consumo
- Consciente



**(EM13CHS104)** Analisar as manifestações culturais e artísticas, identificando as expressões da diversidade cultural e as formas de discriminação e exclusão social presentes na sociedade.



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Desenvolvimento da atividade:

Perguntas Orientadoras para desenvolvimento do projeto:

1. Como você se desloca diariamente (a pé, de bicicleta, transporte público, carro)?

Objetivo: Refletir sobre o impacto do transporte no consumo de energia e na emissão de gases de efeito estufa.

2. Quantas horas por dia você usa dispositivos eletrônicos (computador, celular, televisão)?

Objetivo: Avaliar o consumo de energia elétrica e a importância de práticas como o uso de fontes de energia renováveis.

3. Com que frequência você consome produtos de origem animal (carne, laticínios, ovos)?

Objetivo: Identificar o impacto ambiental da alimentação, especialmente a pegada de carbono associada à produção de carne.

4. Você separa o lixo para reciclagem? Se sim, quais materiais você recicla regularmente (papel, plástico, vidro, metal)?

Objetivo: Analisar as práticas de gestão de resíduos e a importância da reciclagem para reduzir o impacto ambiental.

5. Quantas vezes por semana você compra produtos novos (roupas, eletrônicos, etc.)?

Objetivo: Refletir sobre o consumo consciente e a importância de reduzir, reutilizar e reciclar para diminuir a pegada ecológica.

6. Você toma medidas para economizar água em casa (como tomar banhos mais curtos, reutilizar água, consertar vazamentos)?

Objetivo: Avaliar a conscientização sobre o uso sustentável da água, um recurso essencial para a vida.

Quais são as principais fontes de energia que você utiliza em casa (eletricidade, gás, energia solar)?

Objetivo: Compreender a dependência de fontes de energia não renováveis e explorar alternativas mais sustentáveis.

**(EM13CHS603)** Desenvolver práticas e comportamentos sustentáveis que contribuam para a preservação do meio ambiente e a promoção da cidadania ecológica.



**Agora que tal adquirir todo material completo com um desconto imperdível?**

Clique no botão abaixo para comprar o nosso material completo com 150 páginas de Cidadania e cultura  
**ENSINO MÉDIO**

de **R\$ 97** por apenas **R\$ 34,90**

**ADQUIRIR AGORA**



Nuvem Teens © 2024  
Todos os direitos reservados