

AMOSTRA GRÁTIS

ATIVIDADES

PORTUGUÊS

1ª A 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO



ATENÇÃO!

Essa é apenas uma amostra para você se familiarizar com nosso material.

NOSSO MATERIAL CONTÉM **501**
PÁGINAS DE ATIVIDADES DE
PORTUGUÊS - ENSINO MÉDIO



CONHEÇA OS CONTEÚDOS

1ª SÉRIE

Tipos de linguagens
Variações linguísticas
Acentuação gráfica
Estruturas das palavras
Formações das palavras
Interpretação textual
Biografia
Autobiografia I
Classes Gramaticais
Substantivos
Autobiografia
Substantivos e adjetivos
Questões do ENEM
Dissertação escolar
Classes gramaticais II
Questões do ENEM
Verbos I
Redação
Verbos II
Exposição Oral

2ª SÉRIE

Interpretação de texto
Frase, oração e período
Interpretação de texto
Sujeito e predicado
Questões do ENEM
Tipos de predicado
Pronomes
Resenha
Vozes verbais
Questões do ENEM II
Adjunto
Tirinhas
Aposto
Adjunto adnominal
Redação

3ª SÉRIE

Funções da linguagem
Variações linguísticas
Dissertação: Estrutura
Acentuação gráfica
Questões do ENEM I
Linguagem Verbal e Não Verbal
Análise de propostas de vestibular
Termos essenciais da oração
Questões do ENEM II
Procedimentos de coesão
Termos relacionados ao nome
Termos relacionados ao nome
Concordância Verbal e Nominal
Resumo escolar
Redação

Vale lembrar que os pronomes oblíquos “o, a, os, as, lo, la, los, las, no, na, nos, nas” funcionam somente como objeto direto.

2. Pronome de tratamento

Os pronomes de tratamento são termos respeitosos empregados normalmente em situações formais. Mas, como toda regra tem exceção, “você” é o único pronome de tratamento utilizado em situações informais.

Exemplos de pronomes de tratamento:

Você deve seguir as regras impostas pelo governo.

A **senhora** deixou o casaco cair na rua.

Vossa Magnificência irá assinar os diplomas dos formandos.

Vossa Santidade é muito querido, disse o sacerdote ao Papa.

Confira na tabela abaixo, os pronomes de tratamento mais utilizados:

Pronomes de Tratamento	Abreviações	Emprego
Você	V./VV	Único pronome de tratamento utilizado em situações informais.
Senhor (es) e Senhora (s)	Sr, Sr. ^a (singular) e Srs., Sr ^{as} .s. (plural)	Tratamento formal e respeitoso usado para pessoas mais velhas.
Vossa Excelência	V. Ex. ^a /V. Ex. ^{as}	Usados para pessoas com alta autoridade, como por exemplo: Presidente da República, Senadores, Deputados, Embaixadores.
Vossa Magnificência	V. Mag. ^a /V. Mag. ^{as}	Usados para os reitores das Universidades.
Vossa Senhoria	V. S. ^a /V. S. ^{as}	Empregado nas correspondências e textos escritos.
Vossa Majestade	VM/VVMM	Utilizado para Reis e Rainhas
Vossa Alteza	V.A.(singular) e V.V.A. A. (plural)	Utilizado para príncipes, princesas, duques.
Vossa Santidade	V.S.	Utilizado para o Papa
Vossa Eminência	V. Ex. ^a /V. Em. ^{as}	Usado para Cardeais.
Vossa Reverendíssima	V. Rev.m. ^a /V. Rev.m. ^{as}	Utilizado para sacerdotes e religiosos em geral.

- 1ª. conjugação: verbos que, no infinitivo, terminam em -ar (cantar, falar, etc.).
- 2ª. conjugação: verbos que, no infinitivo, terminam em -er (vender, correr, etc.).
- 3ª. conjugação: verbos que, no infinitivo, terminam em -ir (sorrir, partir, etc.).

1. Organize as formas verbais a seguir, extraídas do verbete “O livro do mundo”, de acordo com a conjugação a que pertencem. Escreva-as no infinitivo.

“é” “falavam” “compara” “reproduzidos” “propõe”

				Exemplos
Conjugação	1ª	Terminação	-ar	
	2ª		-er	ser, propor
	3ª		-ir	reproduzir

Você ficou em dúvida sobre como classificar o verbo propor?

O verbo **propor** pertence à 2ª conjugação, pois tem origem no antigo verbo **poer** (por). Outros exemplos de verbos dessa conjugação são **pôr**, **compor** e **dispor**.

FLEXÕES DO VERBO

Pessoa e número

(EM13LP09) Fazer curadoria de informações, tendo em vista diferentes propósitos e projetos discursivos.



NOME: _____

DATA: ____/____/____

VERBO

No mundo das palavras, há aquelas que dão nome às coisas (os substantivos), as que determinam (como os artigos), as que qualificam (como os adjetivos), as que substituem nomes e frases inteiras (os pronomes) e as que indicam quantidade (os numerais). A funcionalidade delas está ligada às relações que estabelecem com outras palavras.

Vamos pensar, agora, em outra classe gramatical. Porém, antes de qualquer discussão, faça a atividade a seguir.

1. A ausência de determinada classe de palavras prejudica, significativamente, o sentido do trecho a seguir.

O livro um pouco de sua própria história, da experiência de vida das pessoas a que um dia, e que entre suas páginas algo que próximo, para que mais tarde a leitura.

► Que classe de palavras está faltando no texto?

Veja como o trecho original foi escrito:

O livro **conta** um pouco de sua própria história, da experiência de vida das pessoas a que um dia **pertenceram**, e que **deixaram** entre suas páginas algo que **estava** próximo, para que **pudesse** mais tarde **retomar** a leitura **interrompida**.

1ª, 2ª. e 3ª. conjugações

Cada um dos verbos presentes no trecho do verbete “O livro do mundo” pertence a uma das três conjugações verbais. Vamos revisá-las?

NOME: _____

DATA: ____/____/____

ADJUNTO ADVERBIAL

Adjunto adverbial é o termo que tem a função de advérbio nas orações. Ele indica circunstâncias, como tempo, modo e finalidade.

Exemplos:

- Estudarei **AMANHÃ**;
- Estudo **COM CONCENTRAÇÃO**;
- Estudei **PARA A PROVA**.

O adjunto adverbial é um termo acessório, porque apesar de não ser indispensável para a construção da oração, ele transmite ideias importantes à comunicação.

Confiou **muito** nas próprias habilidades.
intensifica o fato expresso pelo verbo

Os alunos **rapidamente** resolveram os exercícios.
indica o modo como o fato expresso pelo verbo ocorre

Não emprestou o livro a Pedro.
indica uma negação do fato expresso pelo verbo

Eu estava bastante preocupado **naquele dia**.
acrescenta uma circunstância de tempo à oração

5. Qual é o tema da tirinha?

6. Analise os seis primeiros quadros individualmente.

a) O que é retratado em cada um?

	Quadro 1	Quadro 2	Quadro 3	Quadro 4	Quadro 5	Quadro 6
Situação retratada						

7. Com base nas respostas anteriores, justifique o desenho do peixe no último quadro. Qual é seu significado?

8. O tema da tirinha é o impacto das ações humanas no meio ambiente. Em sua opinião, por que o autor escolheu defender melhor esse conteúdo? Justifique sua resposta.

NOME: _____

DATA: ____/____/____

REDAÇÃO

“Os obstáculos do idoso na sociedade da informação: da inclusão social à inclusão digital”

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema “Os obstáculos do idoso na sociedade da informação: da inclusão social à inclusão digital”, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

TEXTO I

Conversar com os amigos em um grupo do Whatsapp, fazer uma chamada de vídeo com aquele parente que mora longe e pagar contas pelo aplicativo do banco no celular: se você acha que tudo isso é coisa de gente jovem, está na hora de rever os seus conceitos. De acordo com Maisa Kairalla, médica geriatra e presidente da SBGG-SP (Sociedade Brasileira de Geriatria e Gerontologia do Estado de São Paulo), a inclusão digital na terceira idade, mais que necessária, é positiva para a saúde da população com mais de 60 anos.

— O acesso aos dispositivos digitais estimula o cérebro e, nesse sentido, os ganhos cognitivos são vários. Há pesquisas que mostram benefícios para aspectos como memória e até depressão, que nós observamos muito no consultório. Na internet, o idoso interage e socializa mais. Isso faz bem para o comportamento dele, já que ele fica mais ativo e se integra à realidade de hoje, em que boa parte da rotina envolve tecnologia.

No Brasil, cada vez aumenta o número de pessoas acima de 50 anos envolvidas com as novas tecnologias.

(EM13LP14) Produzir e analisar textos orais, considerando sua adequação aos contextos de produção, à forma composicional e ao estilo do gênero em questão, à clareza, à progressão temática e à variedade linguística empregada, como também aos elementos relacionados à fala (modulação de voz, entonação, ritmo, altura e intensidade, respiração etc.) e à cinestesia (postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia etc.).



NOME: _____

DATA: ____/____/____

FUNÇÕES DA LINGUAGEM

A linguagem nos põe em contato uns com os outros. Só nos entendemos como seres humanos capazes de refletir sobre essa condição justamente porque há um código verbalizado “traduzindo” aquilo que pensamos.

Leia a tirinha a seguir, que possibilita algumas reflexões sobre a comunicação humana.



AL. HANATI. *Gazeta do Povo*, 14 jun. 2015. Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/opiniaao/charges/al-hanati/?offset=3>>. Acesso em: 13 ago. 2015.

1. Em relação ao texto, é possível imaginar que entre o primeiro e o segundo quadrinhos tenha havido uma conversa entre os personagens? Justifique sua resposta.

2. Identifique outras situações em que o tipo de diálogo verificado nos quadrinhos pode ocorrer.

(EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na recepção, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor previsto, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.).



NOME: _____

DATA: ____/____/____

Linguagem Verbal e Não Verbal

A linguagem verbal é aquela expressa através de palavras escritas ou faladas, ou seja, a linguagem verbalizada.

Já a linguagem não verbal utiliza dos signos visuais para ser efetivada, por exemplo, as imagens nas placas e as cores na sinalização de trânsito.



Fonte: <https://www.elo7.com.br/50-toppers-placas-de-transito/dp/593BAB>

Vale ressaltar que ambas são modalidades comunicativas. A comunicação definida pela troca de informações entre o emissor e o receptor tem a finalidade de transmitir uma mensagem (conteúdo).

Nesse sentido, a linguagem representa o uso da língua em diversas situações comunicativas.

As duas modalidades são muito importantes e utilizadas no dia a dia, no entanto, a linguagem verbal é a mais empregada.

(EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na recepção, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor previsto, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.).



3. Segundo o texto, as atitudes autoritárias e democráticas em relação à leitura possuem um pressuposto comum. Esse pressuposto está sintetizado em:

- a) o reconhecimento de que a leitura se associa ao poder.
- b) a percepção de que a leitura se expande com o tempo.
- c) a expectativa de que a leitura se popularize na sociedade.
- d) a necessidade de que a leitura se identifique com a tecnologia.

Texto para as questões 4 e 5.



QUINO. Toda Mafalda. Tirinha. [s.d.]. Disponível em:

<https://concursos.estrategia.com/public/questoes/afirmacoes-seguintes-1537c499825/>

4. Acerca de recursos multimodais que cooperam para os sentidos do texto, analise o que se afirma a seguir.

- I. Os balões, típicos do gênero em análise, cumprem a função de auxiliar o leitor a identificar os locutores em cada quadrinho.
- II. A imagem de lixo na rua, presente no segundo quadrinho, está em consonância com o conteúdo expresso pela personagem Mafalda.
- III. Os cenários reproduzidos nos quadrinhos sugerem que os personagens dialogam no interior da escola.
- IV. No terceiro quadrinho, a expressão facial de ambos os personagens revela indignação com a atuação do prefeito.

(EM13LP09) Fazer curadoria de informações, tendo em vista diferentes propósitos e projetos discursivos.



1. Leia a tira a seguir e resolva as questões propostas.



BECK, Alexandre. Armandinho. [s.d.]. Tirinha. Disponível em: <https://www.tumblr.com/tirasarmandinho/146159314434/tirinha-original>

a) Pelas respostas de Armandinho, qual deve ter sido o assunto principal da aula?

b) O que provoca o efeito de humor nessa tira?

c) Pesquise os pronomes de tratamento utilizados para se dirigir às seguintes pessoas:

Autoridades	Pronomes	Abreviações
Príncipes, princesas, duques e duquesas		
Reitores de universidades		
Reis e rainhas		

(EM13LP09) Fazer curadoria de informações, tendo em vista diferentes propósitos e projetos discursivos.



Papa		
Altas autoridades		
Pessoas de cerimônia		
Pessoas adultas mais velhas		

2. Utilizando um pronome interrogativo, elabore uma pergunta cuja resposta esteja no trecho a seguir.

Finkbeiner, hoje com 20 anos, não está sozinho. Muito pelo contrário: conta com a ajuda de cerca de 100 mil jovens do mundo todo, com idades entre 9 e 12 anos.

Estude!

TEM ALGUÉM ACREDITANDO EM VOCÊ

(EM13LP09) Fazer curadoria de informações, tendo em vista diferentes propósitos e projetos discursivos.



Agora que tal adquirir todo material completo com um desconto imperdível?

Clique no botão abaixo para comprar o nosso material completo com 501 páginas de atividades de PORTUGUÊS - ENSINO MÉDIO

de **R\$ 197** por apenas **R\$ 67,90**

ADQUIRIR AGORA

